



IL GRUPPO CAMERISTICO CASSANESE AL THE FOOD OPERA

□

Si è svolta il 30 luglio, presso il Cortile dell'Istituto Vittorio Emanuele II di Giovinazzo, all'interno del cartellone del **Il Festival Operistico del Mediterraneo**, in prima assoluta, l'Opera in un atto e in sette scene **"The Food Opera"**,

su libretto di
Pino Africano
e musica di
Luigi Morleo

A questa meravigliosa Opera ha partecipato, **il Sudden Ensemble, gruppo cameristico cassanese**, che ha

sostituito, nell'Opera, l'orchestra. Il Sudden Ensemble è formato da:

Francesco manfredi

, clarinettista cassanese,

Tommaso Difonzo

, clarinettista,

Francesco Pugliese

, sassofonista cassanese,

Alessio Anzivino

, tubista cassanese e

Michele Fracchiolla

, percussionista cassanese.

LA STORIA - In origine si chiamava Sudden Quintet e nasceva nel **2006** dall'iniziativa di alcuni

Scritto da
Sabato 01 Agosto 2009 18:43

giovani componenti e musicisti professionisti dell'Associazione Musicale "S.Maria degli Angeli" di Cassano, impegnati nei loro studi e con una propria attività musicale.

La formazione, molto atipica, rappresentava un esperimento perché composto da due clarinetti, un sassofono (alto o soprano), una tuba, batteria e percussioni; adesso è una miscela perfetta e originale che, con l'aggiunta di marimba e vibrafono, per l'occasione, ha assunto il nome Sudden Ensemble.

Il Sudden Ensemble, diretto dal Maestro Luigi Morleo, riempie di colori la cornice teatrale con straordinarie sonorità e rivela grande abilità nel passaggio tra stili e generi musicali che si intersecano tra loro con estrema fluidità musicale. The Food Opera è un esempio di Opera Teatrale in cui si incontrano le tradizionali arti dell'opera lirica con una musica che abbraccia il minimalismo, il pop, il jazz, l'etnico, tutti forme e contenitori di esperienze musicali che Luigi Morleo fa convivere con estrema semplicità, coinvolgendo il grande pubblico presente in uno spettacolo affascinante.

ALIMENTAZIONE - L'Opera riguarda il tema dell'alimentazione ed il cibo. Il cibo, infatti, è una necessità, per molti una rarità, in alcune regioni del mondo una mancanza. Nella nostra società occidentale il vero problema è la **sovraabbondanza di prodotti** che siamo indotti a consumare, e il modo in cui si consumano.

Il folto pubblico presente ha apprezzato con lunghi applausi, al termine, l'operazione che ha avuto in Luigi Morleo e nel naturopata Pino Africano (autore del libro *Aprite le orecchiette*, U naltropuntodivista ed.) i due protagonisti principali. La voce recitante ha tratto dai suoi scritti il libretto ed ha dispensato consigli da nutrizionista denunciando il cattivo

rapporto che l'uomo ha con il cibo

, spesso causa di

tumori

, molti luoghi comuni e l'alimentazione sbagliata degli ospedali. Il soprano, invece, ha ripreso con ottima vocalità i concetti sintetizzati da Africano esaltando i preziosi suggerimenti del libretto. Le vicende si susseguono in una scenografia accattivante e di facile coloritura ironica proiettata nel sottolineare l'

indifferenza

, nella vita quotidiana, riguardo certe tematiche.

I personaggi e gli interpreti sono **Pino Africano**, narratore e **Marika Spadafino**, voce soprano.

SUDDEN ENSEMBLE A GIOVINAZZO

Scritto da

Sabato 01 Agosto 2009 18:43

Il Maestro concertatore e direttore è

Luigi Morleo

, mentre la regia e le scene sono a cura di

Pino Africano e

Francesco Gorgoglione

. Gli attori sono della compagnia "Quelli del... Teatro" di

Gianni De Marzo

.